7―① 社会科のつまずき・ここが問題だ
「手・品の開発と繰り返し」

熊本市立出水南小学校教諭　村上浩一

／、県（県庁所在地）名は？

何といっても、知識理解力が充実していないと、他の資料活用力や思考判断力もうまく回っていかないだろう。その知識理解面で最大のネックは、子どもたちが県名・県庁所在地名等々をしっかり把握していないことである。教師サイドも、そのうち覚えるだろうと、学力把握をしなくなる。かつて、私がそうだった。ここ熊本県の場合だと、九州地方の各県はよく覚えているのだが、関東圏になるとさっぱりということが多かった。やはり、生活範囲の問題だろう。かねてより、県庁所在地名の紙製フラッシュカードやパズル、度重なるテスト等々で知識を高めようと努力してきた。私の場合は、最近、県庁所在地名の電子フラッシュカードも作成してみた。

http://www.kyou-zai.com/room/61.htm

いつの時代も、子どもたちに力をつけるためには、

> 手を替え、品を替え

の方法論でコツコツ繰り返しやっていくしかないと考えている。例えば、九九を覚えさせるのにＣＤがあるように、県庁所在地名を覚えるのにもＣＤがある。森高千里氏の「ロックンロール県庁所在地」（ワーナーミュージックジャパン「森高千里ペパーランド」内）である。もちろん、新しく地名変更があった分（埼玉県）には対応していないが。その一方で、新聞記事の利用も進めたい。47都道府県の記事を収集させるのである。ある県の記事を見つけたら、その記事をスクラップし、白地図でその県を塗りつぶしていくのである。誰が一番早く到達できるか、競わせるのも面白いだろう。名付けて、

／／どこを学習しているのか？

歴史的分野での問題は、ずばりここだ。

> 今、どこ（どの時代）を学習しているのか。

ということである。例えば、明治時代もたかが45年間だが、細かいことを学んでいくと随分と長いものである。どこを学習しているのか、維新前夜なのか、明治前半なのか、明治後半なのか、等々である。私は、勤務校の副読本作成の際に、副読本上部（ヘッダー部分）に、「このページではここの部分を学習している」ということを知らせるため、次の写真のように「帯」を掲示していった。６年社会科のノート指導においても、このようなフォーマットを作成・印刷しておいて、子どもたちに記入させていき、各ページにはらせていくという指導をしてはどうだろうか。きっと、年表が身近になり、時代の「迷子」にはなる

ことはないだろう。□□□